

指导老师

吴博 指挥



旅美青年指挥家，音乐艺术博士指挥专业，湖南大学艺术教育中心副主任、副教授，长沙交响乐团特邀指挥，美国盐湖城交响乐团客座指挥，湖南大学大学生艺术团交响乐团艺术总监、常任指挥，曾任武汉大学艺术教育中心艺术总监兼校交响乐团、海燕合唱团常任指挥，美国斯特拉底瓦利国际音乐节室内乐乐团常任指挥，美国犹他大学音乐学院建校以来最年轻的指挥博士。美国犹他艺术杂志评价：“年轻的吴博对古典音乐的掌握非常精准，音乐具有强烈的感情色彩变化。”

宋维萱 首席



湖南大学艺术教育中心小提琴教师，湖南大学大学生交响乐团首席。毕业于中国音乐学院，曾担任中国音乐学院弦乐室内乐首席、中国青年爱乐乐团首席。

邓艺 长笛



湖南大学艺术教育中心青年教师、湖南大学管乐团指导教师、管乐团长笛声部指导教师，先后毕业于上海音乐学院与美国曼哈顿音乐学院，获得学士与硕士学位。后考入美国内华达大学音乐学院攻读博士学位。曾担任国内外多个知名交响乐团长笛首席，多次在世界各大著名音乐厅演出交响音乐会与个人独奏音乐会，演出足迹遍及中国、美国、比利时、韩国等国的各大城市。

特邀嘉宾

黄文



青年作曲家、钢琴家、古琴演奏家。湖南大学艺术教育中心专任教师，湖南大学大学生艺术团键盘乐团指导教师。中国音乐家协会作曲与作曲理论学会会员，湖南省音乐家协会作曲与作曲理论学会副会长，长沙市音乐家协会音乐创作学会副会长，湖南省音乐家协会钢琴学会理事，历届北京现代音乐节组委会成员。毕业于中央音乐学院，所创音乐作品获国内外各奖项，国家艺术基金项目负责人，发表出版著作与论文共十余部（篇），作为中国青年音乐家近年来音乐活动频繁，演创作品百余场。

李琦



原武警江西省总队政治部文工团独唱演员，正营职少校军衔，并担任文工团歌队队长。自幼受到家庭的熏陶，对音乐和军队生活充满了向往。2010年大学毕业特招入伍，在文工团期间，多次参加全国、全军的文艺汇演，并荣获多项大奖，包括全军文艺汇演一等奖、全国青年歌手电视大奖赛优秀奖等。2022年转业至湖南大学，现担任湖南大学化学化工学院行政秘书。工作之余，积极参与各类社会艺术活动，秉持“德艺双馨”的艺术理念，不断提升自己的专业水平，为湖南大学艺术教育事业的发展贡献自己的绵薄之力。

刘汉华



国家一级演奏员，湖南省湖湘民族乐团竹笛演奏家，中国民族管弦乐学会理事，湖南省民族管弦乐学会常务副会长，湖南省竹笛艺术委员会会长，湖南省葫芦丝专业委员会会长。

刘江笛



中共党员，竹笛演奏家，音乐教育博士，湖南第一师范学院音乐舞蹈学院竹笛专业教师、民乐团团长，中国民族管弦乐学会竹笛专业委员会理事，湖南民族管弦乐学会常务理事，湖南竹笛专业艺术委员会副会长，湖南省高等学校民族管弦乐教育学会常务理事兼副秘书长。



湖南大学大学生交响乐团

湖南大学大学生交响乐团成立于2019年3月，是一个由热爱艺术、具有艺术特长的非艺术类在校大学生组成的大学生艺术团体。乐团以提高大学生的审美能力与人文素养，培养全面发展的人才为目标，由艺术教育中心进行艺术指导。乐团秉承“与高雅艺术零距离”的理念，至今已经成功举办了数场大型专场音乐会，参加了多次综合性晚会的演出，并于2024年全国第七届大学生艺术展演活动取得一等奖的好成绩。乐团致力于校园高雅艺术的普及,在促进大学生知识增长、能力增强、素质提高的同时为广大师生提供高水平的艺术欣赏、艺术实践平台。

曲 目 Programme

1.麓山·湘水·国光

作曲：黄文

古琴演奏：黄文

2.世界赠予我的

作曲：曹正杰 作词：袁晶

演唱：李琦

3.肖斯塔科维奇：第二圆舞曲

作曲：肖斯塔科维奇

4.百叶窗（又名：嫉妒探戈）

作曲：雅各布·盖德

5.新疆之春

作曲：马耀先、李中汉

小提琴独奏：宋维萱

6.猫和老鼠

作曲：斯科特·布拉德利

7.铁匠波尔卡

作曲：约瑟夫·施特劳斯

8.刘海砍樵

编配：贺兰清

9.春到湘江

作曲：宁保生

竹笛二重奏：刘江笛 刘汉华

10.云雀

改编：俞逊发 编配：王天明

口笛独奏：刘江笛

11.炎黄风情：太阳出来喜洋洋

作曲：鲍元恺

12.炎黄风情：看秧歌

作曲：鲍元恺

注：演出曲目及顺序以现场为准